



# ÉTÉ CULTUREL 2023

**Un été à l'intersection de la culture, de  
l'éducation populaire et de la solidarité**

Bilan des actions

Soutenu par



Été  
culturel  
2023



Depuis sa création, le mouvement Peuple et Culture se fixe pour défi de dépasser les frontières des inégalités sociales et culturelles, en donnant à toutes et à tous le droit à la culture et à l'éducation tout au long de la vie. En 1945, le *Manifeste* de Peuple et Culture faisait référence aux « ouvriers » et aux « paysans » ; aujourd'hui, nous mobilisons les habitant·es des quartiers populaires urbains et des zones rurales enclavées.

Adossant, depuis ses origines, son projet associatif à une définition transversale et pluridisciplinaire de la culture, **Peuple et Culture développe ses actions en tentant à chaque moment d'allier exigence éducative, culturelle, artistique, et lien avec les populations.**

Habitant·es de nos territoires d'intervention, participant·es à nos activités, bénévoles de nos structures, artistes... : tous et toutes sont des acteurs et actrices culturell·es, capables de transformer leur environnement par leurs capacités créatives.

Les actions développées sur nos territoires d'intervention, sous l'impulsion de l'Union nationale, sont rarement des actions médiatiques mais plutôt des actions de proximité. Par ailleurs, Peuple et Culture a toujours inscrit cette culture populaire dans un cadre européen et interculturel.

L'Union nationale rassemble aujourd'hui 14 associations. Une d'entre elles est elle-même un réseau national. Les autres associations ont une vocation locale ou régionale.

*Au fil de l'été Peuple et Culture a proposé 12 actions en lien avec 17 de nos partenaires du champs social et solidaire.*

*Ce sont plus de 827 personnes qui nous ont rejoint pour partager ses moments de créativité et de rencontre au cours de 115 demi-journées d'activité.*

*Parmi les 33 professionnelles de la culture conviées, 5 d'entre elles se sont dévoilées et ont partagé leurs réflexions sur l'art, la culture et le monde qui nous entoure au micro de notre podcast*

**Détours d'été.**

# Stage illustration et bande-dessinée

Accompagnées de Ster, jeune autrice-illustratrice, seniors et jeunes du quartier de la Mosson (Montpellier) se sont rencontrées le temps d'une semaine pour partager ensemble leur vision de la bande-dessinée et s'essayer à l'illustration. La joyeuse bande a eu l'occasion de rencontrer la librairie Fiers de Lettres pour parler de leur rapport à la lecture et au livre.

Les travaux du groupe ont été exposés le temps d'une après-midi dans l'espace municipal Gisèle Halimi.

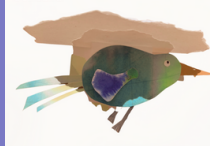


- Partenaire des champs social et solidaire : Le Club de l'âge d'or
- Nombre de participant·es : 18.
- Personnes impliquées : jeunes (12-25 ans), personnes âgées, personnes résidentes en QPV.
- Nombre de demi-journées d'activité : 10



A écouter, Ster, au micro de notre podcast Détours d'été

**DÉTOURS D'ÉTÉ**  
Un podcast de Peuple et Culture



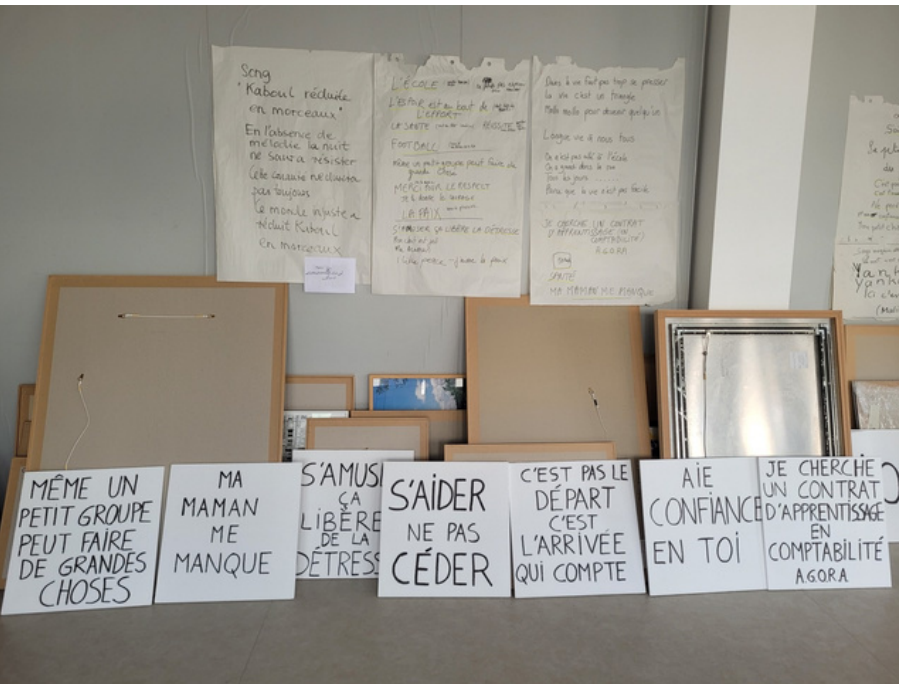
# Atelier Corps, souffle, voix, mots

Fabienne Yvert, autrice, et Iris Bugl, thérapeute, ont proposé des ateliers alliant écriture, mise en voix et techniques de souffle à des jeunes mineurs isolés et apprenants en français. La semaine d'ateliers a été l'occasion pour les jeunes de se découvrir, de mettre des mots sur leurs ressentis, et surtout de prendre confiance en leur capacité d'expression orale mais aussi corporelle.

La semaine s'est terminée par une temps de restitution mêlant affichage et déclamations.



- Partenaire des champs social et solidaire : association Don Bosco
- Nombre de participant·es : 9
- Personnes impliquées : jeunes (12-25 ans), public du champs social : mineurs isolés
- Nombre de demi-journées d'activité : 10



# Stage d'initiation à la réalisation radiophonique

Mélanie Métier, architecte et Adrien Chevrier, journaliste ont accompagné un groupe de jeunes dans la découverte et la réalisation d'une émission radiophonique. La semaine de stage a donné lieu à la réalisation d'une émission d'une trentaine de minute, diffusée en direct devant un public.

- Partenaire des champs social et solidaire : Secours Populaire Français
- Nombre de participant·es : 11
- Personnes impliquées : jeunes (12-25 ans), personnes résidentes en milieu rural (Corrèze).
- Nombre de demi-journées d'activité : 12

# Atelier écriture, cinéma et bandéssinérama

Anaïs Sautier, autrice, et Julien Cordier, plasticien, ont proposé à un groupe de jeunes de s'interroger sur la notion des valeurs du sport et de l'olympisme en alliant ateliers d'écriture et mise en image de ces écrits par la technique du bande-dessinérama. Le groupe de jeune a assisté à quatre projections de films en lien avec le Vidéodrome de Marseille.

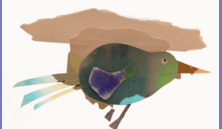


- Partenaires des champs social et solidaire : La Résidence d'Hébergement à à Vocation Sociale du Groupe SOS, la résidence Coco Velten, le CCO Bernard du Bois, l'Association Petitapeti et le Contact Club
- Nombre de participant·es : 13
- Personnes impliquées : enfants (0-12 ans), jeunes (12-25 ans), personnes résidentes en QPV.
- Nombre de demi-journées d'activité : 11



A écouter, Julien Cordier  
au micro de notre  
podcast Détours d'été

**DÉTOURS D'ÉTÉ**  
Un podcast de **Peuple et Culture**



# Stage de théâtre

Un groupe de jeunes mineurs isolés et la compagnie du Bottom Théâtre se sont retrouvés pendant une semaine pour s'essayer ensemble à la pratique du théâtre.

Exploration des imaginaires, expérimentation de l'improvisation, préparation à une représentation publique, autant d'actions qui auront aidé le groupe à exprimer sa créativité commune.

La semaine de stage a permis au groupe de jeunes de se rendre au festival de Luzèges pour assister à une représentation du Petit Prince et de bénéficier d'une visite guidée Théâtre de la ville de Tulle.

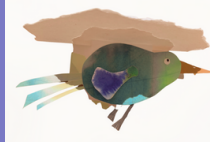


- Partenaire des champs social et solidaire : association Don Bosco
- Nombre de participant·es : 10
- Personnes impliquées : jeunes (12-25 ans), mineurs isolés.
- Nombre de demi-journées d'activité : 10



A écouter, Marie-Pierre Bésanger, au micro de notre podcast Détours d'été

**DÉTOURS D'ÉTÉ**  
Un podcast de Peuple et Culture



# Rencontres autour des arts plastiques

Un groupe de jeunes du Cap Sizun (Finistère) s'est réuni pour organiser ensemble des rencontres avec des artistes plasticien·nes de leur choix afin de découvrir leurs œuvres et techniques artistiques. Ils ont rencontré Brigitte Mouchel, plasticienne et écrivaine, Julia Aybes, photographe et vidéaste et fondatrices de la galerie d'art Méandres à Huelgoat, ainsi que Pierre Chanteau, artiste plasticien.



- Partenaire du champs social et solidaire : Mission locale du Cap Sizun
- Nombre de participant·es : 40
- Personnes impliquées : jeunes (12-25 ans), personnes résidentes en milieu rural (Cap Sizun).
- Nombre de demi-journées d'activité : 8



# Ateliers d'écriture en extérieur

Une série d'ateliers, animés par Stéphane Page, auteur, se sont succédés au fil de l'été. Ils ont amené, un public adulte, à venir écrire ensemble dans divers lieux de la région montpelliéraine : Sources du lez et de la Buèges, Plage de Maguelone et Vallée de l'Hérault.

Au delà de ces espaces de fraîcheurs, les ateliers ont amené le petit groupe au Festival de musique de Radio France pour le concert du saxophoniste Chris Potter, ainsi qu'au Festival de poésie Voix-Vives pour écouter les déclamations de Cédric Leribel.



- Partenaire des champs social et solidaire : GEM de Montpellier
- Nombre de participant·es : 46
- Personnes impliquées : public adulte, public du champs social
- Nombre de demi-journées d'activité : 10

# Stage de découverte du sténopé

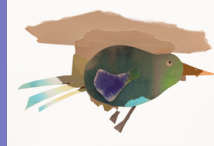
Drôle de technique que le sténopé! Cette technique de photographie, qui se fait à l'aide d'une petite boîte et qui nécessite un temps de pose long a été présentée par Elisabeth Towns, photographe, à un groupe de jeunes adolescentes le temps d'une semaine de stage. Ces temps de pratique du sténopé avaient pour objectif de mettre en image les écrits des jeunes, réalisés lors d'ateliers d'écriture.



- Partenaire des champs social et solidaire : CHRS Madeleine Buissonnade
- Nombre de participant·es : 28 (dont 13 parents pour le temps de restitution)
- Personnes impliquées : jeunes (12-25 ans), public du champs social.
- Nombre de demi-journées d'activité : 10

A écouter, Elisabeth Towns, au micro de notre podcast Détours d'été

**DÉTOURS D'ÉTÉ**  
Un podcast de Peuple et Culture



# Stage d'initiation à la gravure

Noémie Privat, plasticienne, a proposé à un groupe d'enfants de l'accompagner au cours d'une semaine dans l'observation de plantes réelles et dans la création de plantes imaginaires. Ce travail s'est fait par le biais d'une initiation au dessin et à la gravure.



- Partenaire des champs social et solidaire : CHRS Madeleine Buissonnade
- Nombre de participant·es : 22 (dont 8 parents pour le temps de restitution)
- Personnes impliquées : enfants (0-12 ans), public du champs social.
- Nombre de demi-journées d'activité : 10

# Balades contées et médiation

Cette année les balades contées ont repris du service sur les chemins de la côte finistéroise. En plus des traditionnelles balades, animées par Cécile de Lagillardaie, conteuse, et Sabine Corre, comédienne, des temps de médiation entre personnes âgées en EHPAD et tout-petits ont été organisés. Cécile de Lagillardaie a animé ces temps intergénérationnels autour de la question du patrimoine de la région et des souvenirs de chacune.

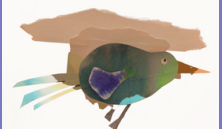


- Partenaires des champs social et solidaire : Association Cap Sizun Animation, EHPAD de Plouhinec, EHPAD de Pont-Croix
- Nombre de participantes : 250
- Personnes impliquées : public familial, enfants (0-12 ans), jeunes (12-25 ans), personnes âgées, résidentes d'EHPAD, public familial.
- Nombre de demi-journées d'activité : 17



A écouter, Cécile de Lagillardaie, au micro de notre podcast Détours d'été

**DÉTOURS D'ÉTÉ**  
Un podcast de **Peuple et Culture**



# Hors les murs

En parallèle du Festival de cinéma de Douarnenez a été proposé, en lien avec un groupe de jeunes de la région une sélection de films documentaires qui ont été projetés dans différents lieux de la région : EHPADs, médiathèques... La sélection s'est faite sur le modèle du Wapikoni, qui valorise les créations de communautés autochtones au Québec.

Au delà de ces temps de diffusion, un atelier bruitage a été mené avec l'ingénieure du son Lucie Hardouin avec ce groupe de jeune ainsi qu'avec les résidentes du Foyer de Kergadel.

Films sélectionnés et projetés en présence des réalisateur·rices :

*Escale à Kitcisakik* de Caroline Zéau

*Et en plus ils dansent*, de Thierry Salvart et Kenan an Hasbak

*Maël et sa révolution*, de Céline Thiou

*Pesket*, de Manon Kersaudy



- Partenaires des champs social et solidaire : Foyer de Kergadel, Mission Locale du Cap Sizun, EHPAD de Plouhinec et d'Audierne.
- Nombre de participant·es : 380
- Personnes impliquées : public familial, enfants (0-12 ans), jeunes (12-25 ans), personnes âgées, résident·es d'EHPAD, public vacancier, résident·es d'ESAT.
- Nombre de demi-journées d'activité : 7



# Podcast Détours d'été

Cet été nous avons croisé regards, démarches, récits personnels pour donner vie au podcast **Détours d'été**. Cinq artistes se sont succédées à nos micros pour donner à voir de la pluralité du potentiel créatif qui s'est déployé au cours de l'été à Peuple et Culture.

*Les podcasts seront disponibles à partir du 11 septembre sur les plateformes Soundcloud et Spotify.*



Soundcloud



Spotify



## Épisode 1 – Marie-Pierre Bésanger

Marie-Pierre Bésanger habite à Tulle. Elle est metteuse en scène et a proposé dans le cadre de l'été culturel un stage d'expression théâtrale d'une semaine avec des jeunes de Tulle et des jeunes migrants. Elle nous raconte les rencontres qui l'ont amenée au théâtre, son engagement pour ceux qui ne vont pas au théâtre, elle nous parle aussi de ses questionnements personnels et de la place de l'art dans nos vies.

## Épisode 2 – Cécile de Lagillardaie

Cécile de Lagillardaie est conteuse et propose dans le cadre de l'été culturel des balades contées sur le cap Sizun au fin fond de la Bretagne, ainsi que des ateliers pour les petits et les grands. Elle évoque son processus de création, la relation qu'elle entretient avec le « patrimoine » et la place qu'occupent les autres dans sa pratique...

## Épisode 3 – Julien Cordier

Julien Cordier est illustrateur, scénographe, marionnettiste, bref un artiste éclectique. Dans le cadre de l'été culturel, il a proposé un atelier d'image animée à Marseille. Il nous plonge dans son processus créatif, évoque son rapport aux mythes, à l'échec, à la nature...

## Épisode 4 – Ster

Esther est autrice-illustratrice de BD à Montpellier. Dans le cadre de l'été culturel, elle a proposé un stage intergénérationnel d'initiation à la bande-dessinée. Elle nous raconte son parcours, comment elle se nourrit des rencontres, évoque sa posture à la fois engagée et bienveillante, la manière dont on enseigne l'art à l'école...

## Épisode 5 – Elisabeth Towns

Elisabeth Towns est photographe. Dans le cadre de l'été culturel, elle a proposé un stage d'initiation au sténopé, en parallèle d'un atelier d'écriture. Elle nous raconte ce que la technique du sténopé fait au collectif, à la participation, pourquoi l'appellation d'artiste ne lui convient pas, son attachement à l'esthétique...



# ÉTÉ CULTUREL 2023

**Un été à l'intersection de la culture, de  
l'éducation populaire et de la solidarité**

Bilan des actions

Soutenu par

